SPECIFICATIONS ET MODE D'EMPLOI DU FILET "BOUKE-AMI" UTILISE PAR LE NAVIRE AFFRETE PAR LE PNUD ET LA FAO SHINPO MARU N° 2

par

Robert M. Stone
Fisheries Officer
Adresse actuelle:
University of Rhode Island
Etats-Unis d'Amérique

RESUME

Le filet spécial "Bouke-ami" décrit dans le présent rapport a été fabriqué au Japon et modifié à Fidji. Il a été utilisé pour prendre du poisson-appât attiré par une lumière immergée. Nous en indiquons ici les spécifications et le mode d'emploi, suivis de propositions visant à l'améliorer.

INTRODUCTION

Le "Bouke-ami" décrit ici a été utilisé à Fidji pendant la seconde moitié des campagnes de pêche simulées du navire affrété par le PNUD et la FAO, le Shinpo Maru N° 2. Dès sa mise en service, les résultats ont été bons; il importe donc d'en noter les spécifications et le mode d'emploi, afin de l'utiliser ultérieurement pour la pêche à Fidji.

Tous les matériaux utilisés pour la fabrication de l'engin décrit ici sont de types semblables à ceux utilisés par les pêcheries japonaises.

MODE DE PRESENTATION

Le plan principal (figure 1) est conforme au mode de présentation donné dans le catalogue des plans des engins de pêche de la FAO; il est dessiné à l'échelle, en mesures métriques. La taille des mailles indiquée sur les dessins n'a qu'une valeur descriptive. Les illustrations qui accompagnent le plan ne sont pas à l'échelle, seules les dimensions principales sont indiquées.

Les dimensions sont données en mètres (m) et millimètres (mm). Le mètre est utilisé pour les grandes dimensions comme la longueur des filins, le millimètre pour les petites dimensions comme le calibre des mailles. L'unité de poids est le kilogramme (kg).

Les matériaux sont indiqués sous forme d'abréviations utilisant de préférence les termes communément adoptés dans l'usage international comme Polyamide (PA).

La dimension des fils utilisés pour la fabrication des filets est désignée suivant le système denier.

SPECIFICATIONS

1. Type de matériaux utilisés pour les filets et les filins

Le matériau utilisé pour les filets est de la fibre synthétique "Kuralon" (PVA, polyvinyle alcool) et du "Nylon" (PA, polyamide) coloré en brun : le calibre des mailles est indiqué dans la figure ci-jointe. Les filins sont en schappe de polyester (PES).

2. Matériaux et quantités

i) Filet principal (partie située du côté de la ralingue lestée), Nylon (PA), diamètre du fil 210 D/12, construction Raschel (sans noeud). Taille des mailles 7 mm accrochées à 21,7 m de polyester de 5 mm de diamètre. La corde inférieure est attachée à une ralingue lestée en polyester de 8 mm.

ii) Filet principal (partie située du côté de la ralingue flottante), "Kuralon" (PVA, polyvinyle alcool), diamètre du fil 210 D/6, mailles à vairon (sans noeud). Calibre des mailles 3,5 mm au carré. Rapport de montage 27,9 m de mailles de 3,5 mm montées sur 20,2 m de filière de polyester de 5 mm de diamètre. Cette filière est attachée à une ralingue de polyester de 8 mm.

iii) Un plomb de 2,7 kg est attaché à chaque boucle formée sur la ralingue lestée pour la fixation des filins de relevage. Les deux filins de relevage fixés aux ralingues latérales du filet n'ont pas de plomb.

iv) A la partie externe du filet située du côté de la ralingue lestée, sont fixés, toutes les deux bandes, cinq plombs de 0,230 kg (8 oz.). (voir figure)

3. Filins de relevage

Au nombre de dix, ils sont en polyester de 10 mm et ont une longueur d'environ 22 m.

4. Bambous

Il faut huit bambous d'un diamètre de 100 à 150 mm. Quatre sont utilisés comme flotteurs et quatre comme tangons.

5. Ralingues flottantes et ralingues lestées

Elles sont constituées par deux filins liés l'un à l'autre. L'un, filière ou corde inférieure, a 5 mm de diamètre, l'autre, ralingue flottante ou ralingue lestée, a 8 mm de diamètre. Tous les filins sont en polyester (PES). Le filet est cousu au filin de 5 mm de diamètre.

6. Couture des bandes

Les bandes sont cousues ensemble à la machine avec du fil de nylon.

N O T E S :

i) Cordes

Les cordes utilisées pour le filet ne doivent pas flotter car cela nuit à la mise en place du filet. Les filins de relevage doivent être faciles à manier (manille imputrescible). Le nylon a tendance à glisser.

ii) Filets

Le maître-pêcheur Okinawan du Shinpo Maru propose de mettre deux mètres de filet en mailles à vairon de 3,5 mm au-dessus de la ralingue flottante.

iii) Plombs

On peut les confectionner en versant du plomb fondu dans une boîte à coca-cola. Les deux plombs situés à l'extrémité doivent être un peu plus lourds (3 kg) que les six autres plombs.

iv) Filins de relevage

On peut réduire le nombre au centre. L'effort principal au cours du relevage est supporté par les filins extrêmes et les filins voisins.

MODE D'EMPLOI

Pour le pêcher, il faut commencer par attirer le poisson-appât vers une lampe immergée. La lampe (500 à 1.500 watts) est suspendue à 10 m en dessous de la surface à partir d'un canot mouillé à environ 50 m sur l'arrière du bateau. Généralement juste avant l'aube, l'"appâteur" tire le canot vers le bateau et vérifie s'il y a de l'appât autour de la lumière. S'il y en a suffisamment, il dit à l'homme de veille d'alerter l'équipage. L'appâteur reste dans le canot et attend à 50 m sur l'arrière du bateau jusqu'à ce que le filet soit mis en position.

Le filet est étalé du côté babord du bateau, les bambous flotteurs placés au-dessus. Les tangons de bambou sont fixés aux extrémités des bambous flotteurs qui sont alors mis à l'eau. Les tangons repoussent les flotteurs pendant que l'équipage file le reste du filet. Finalement les plombs sont mis à l'eau, chaque filin de relevage étant tenu par un homme d'équipage. Lorsque le filet pend verticalement dans l'eau, l'appâteur remonte doucement la lampe immergée jusqu'à environ 1 m en dessous du canot puis il amène tout doucement le canot près du bateau dont toutes les lumières sont alors éteintes. Lorsqu'il arrive à l'arrière du bateau, il attrape les tangons, passe dessous et manoeuvre pour placer le canot et la lumière entre le bateau et le filet. Il maintient le canot en position en se tenant aux filins croisés qui empêchent le filet de dériver (voir figure 2).

Lorsque l'appâteur est sûr que tous les appâts sont de nouveau rassemblés autour de la lumière, il dit à l'équipage de commencer à virer.

L'effort principal est supporté par les deux filins extrêmes et par les deux filins voisins. Une fois le filet relevé (figure 3), la lampe immergée est éteinte et une petite lampe de 60 watts est allumée au-dessus de l'eau; tenue depuis le bord du bateau, elle empêche les appâts de s'affoler. Le canot est alors retiré de la zone du filet.

On tire doucement les tangons et le filet en sorte qu'un sac se forme entre le bateau et les flotteurs qui se trouvent alors à environ 2 m du bord. Le canot avec deux membres d'équipage à bord suit l'extérieur du filet et rassemble les appâts au milieu à partir de chaque extrémité du filet qui est levé à mesure de l'opération. Lorsque les poissons se trouvent tous groupés dans une partie du filet placée immédiatement au niveau du vivier à appâts, on place une planche qui va du bateau au canot et sur laquelle des hommes peuvent se tenir. Des pierres attachées à des filins de 3 mm de diamètre sont jetées le long du bord, à l'intérieur du filet pour empêcher qu'il remonte et que les poissons soient étouffés.

On commence alors à affaler la prise et l'appât est transféré dans les viviers à l'aide de seaux.

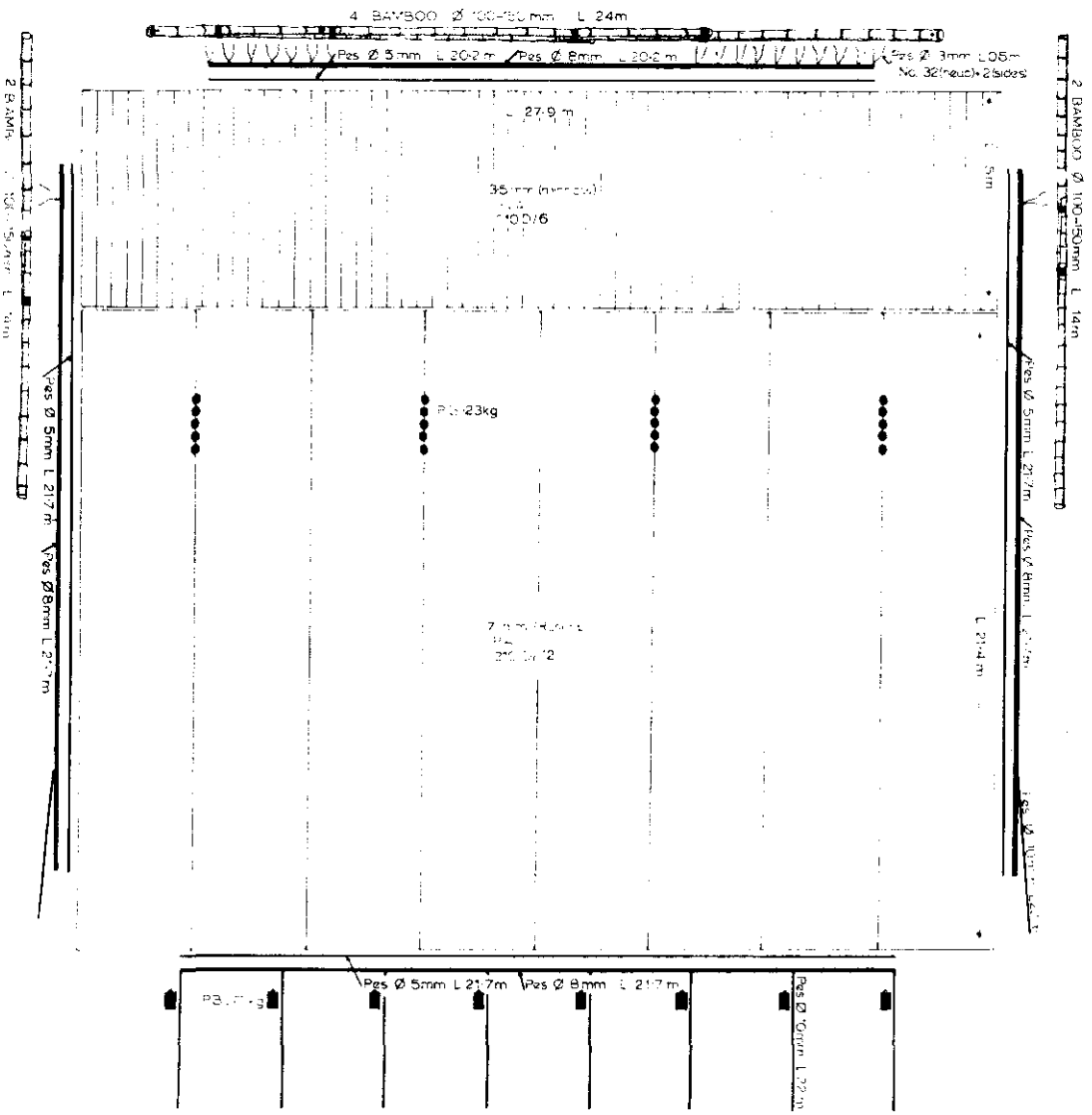
4 BAMBOO Ø 100-150 mm L 24m
Pes Ø 5mm L 20·2 m
Pes Ø 8mm L 20·2 m
Pes Ø 3mm L 0·5m
No. 32(head)+2(sides)
27·9 m
35 mm (hanging)
19 D/6
Pes 23kg
Pes Ø 5mm L 21·7m
Pes Ø 8mm L 21·7m
L 21·4 m
2 BAMBOO Ø 100-150mm L 14m

FIGURE 1 BOUKE-AMI (Stick held dipnet)

Legend		Reference	Vessel
Pes	Polyester	Robert [illegible]	[illegible] 19·5 m
PA	Polyamide	Fishermen [illegible]	39·6 ft
PVA	Polyvinylalcohol	[illegible] mm	9·50
D	Denier		
Ø	Diameter		
	Year		

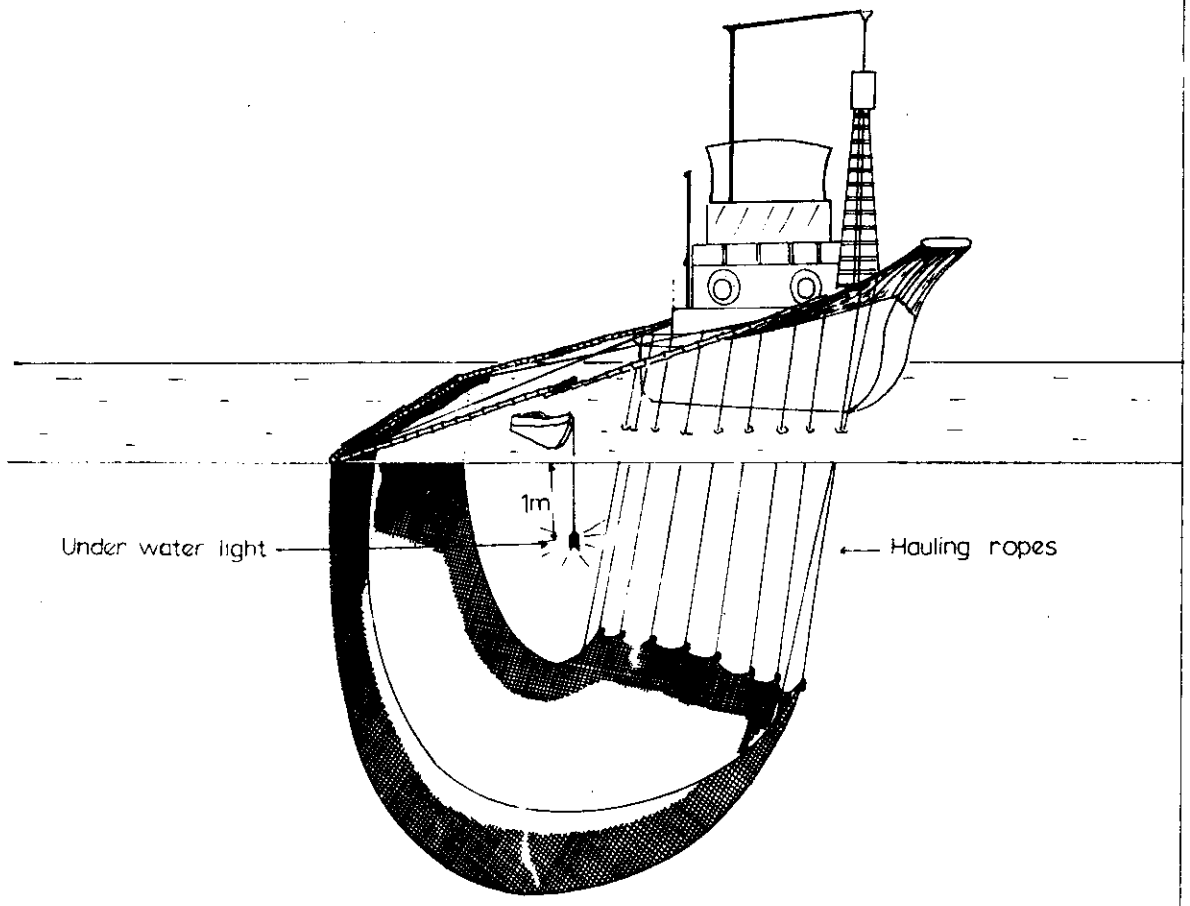

FIGURE 2 Schematic view of operation of bouke-ami

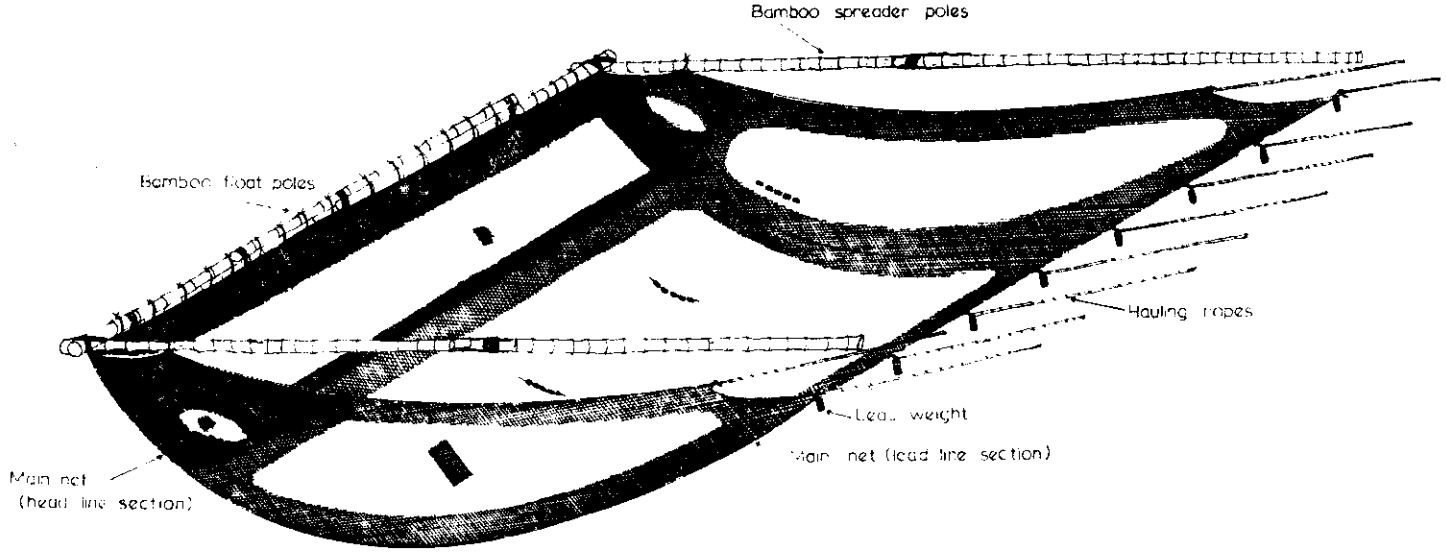

FIGURE 3 Schematic view of hauled bouke-ami